



מרכז עמית למצטיינים - יפו
مركز عميت للمتفوقين - يافا

تشجيع التفوق والمعرفة

עידוד מצוינות וידע

מרכז עמית للمتفوقين - יافא
מרכז עמית למצטיינים - יפו

מידעון מצטייני יפו

שנה"ל תשפ"ג

2022-2023

بيان المعلومات لمتفوقي يافا
لصفوف الرابع-الخامس-السادس
للسنة الدراسية 2023-2022



מרכז עמית למצטיינים - יפו
 مركز عميت للمتفوقين - يافا

לוח מפגשים מרכז שנה"ל תשפ"ג | שכבת ד'-ו' | ימי רביעי

جدول لقاءات المركز للسنة الدراسية 2022-2023 | صفوف الرابع- السادس | أيام الأربعاء

מחצית ב' الفصل الثاني

מחצית א' الفصل الأول

التاريخ	التاريخ	اللقاء	اللقاء
22.2	19.10	1 פתיחת מחצית ב' בداية الفصل الثاني	1 פתיחת שנה افتتاح السنة
1.3	26.10	2 פעילות פורים فعالية عيد المسخر	2 فعالية عيد المسخر
15.3	2.11	3	3
22.3	9.11	4	4
29.3	16.11	חופשת פסח אין לימודים عطلة الفصح اليهودي لا يوجد تعليم	5
19.4	23.11	חופשת האביב عطلة الربيع	6
3.5	30.11	5 רמדאן (יום לימודים מקוצר) رمضان (يوم تعليم قصير)	7
10.5	7.12	6 רמדאן (יום לימודים מקוצר) رمضان (يوم تعليم قصير)	8
17.5	14.12	7	9 פעילות החג של החגים
24.5	28.12	8	10
31.5	4.1	9	חופשת החורף - אין לימודים عطلة الشتاء - لا يوجد تعليم
7.6	15.1	10	חופשת החורף - אין לימודים عطلة الشتاء - لا يوجد تعليم
14.6	22.1	11	11
21.6	1.2	12	12
28.6	8.2	13 ערב סיום שנה أمسية اختتام العام الدراسي	13
	15.2		14 ערב סיום מחצית א' نهاية الفصل الأول



מרכז עמית למצטיינים - יפו
مركز عميت للمتفوقين - يافا

מערכת שעות برنامج العمل

שעה الساعة	
13:30-14:00	הגעה למרכז الوصول للمركز פעילות משותפת وجبة الغداء
14:00-15:20	קורס 1 دورة 1
15:20-15:40	הפסקה استراحة
15:40-17:00	קורס 2 دورة 2
17:00	פיזור להסעות توزيع الطلاب على المواصلات

* כל תלמיד ייחשף לארבעה קורסים במהלך שנה"ל.

سينكشف كل طالب على أربع دورات خلال السنة الدراسية.

* אין צלצולים – אחריות התלמידים להיכנס לשיעורים בזמן.

* لا يوجد جرس – الدخول للدروس في الموعد على عاتق الطلاب.



מרכז עמית למצטיינים - יפו
 مركز عميت للمتفوقين - يافا

מערכת שעות בبرنامج الساعات

מחצית א' תשפ"ג الفصل الاوّل 2022-2023

שעה الساعة	כתה ד 1 الصف الرابع 1	כתה ד 2 الصف الرابع 2	שכבה ה الصف الخامس	כתה ו-ז الصف السادس - السابع
13:30- 14:00	הגעה וכינוס الوصول والتجمع في المركز			
קורס 1 دورة 1				
14:00- 15:00	נפלאות המוסיקה עדיה ואנדריי عجائب الموسيقى عدايا واندري	אנגלית חוויתית נופר اللغة الانجليزية التجريبية نوفار	חשיבה מדעית التفكير العلمي דין מוריאל	Photo:is voice ביטוי באמצעות צילום בסמה التعبير بالتصوير الفوتوغرافي بسمة
15:20- 15:40	הפסקה استراحة			
קורס 2 دورة 2				
15:40- 17:00	אנגלית חוויתית נופר اللغة الانجليزية التجريبية نوفار	נפלאות המוסיקה עדיה ואנדריי عجائب الموسيقى عدايا واندري	חשיבה מדעית דין מוריאל التفكير العلمي	photo:is voice ביטוי באמצעות צילום בסמה التعبير بالتصوير الفوتوغرافي بسمة



מרכז עמית למצטיינים - יפו
 مركز عميت للمتفوقين - يافا

מערכת שעות ברנאמג الساعات

מחצית ב' תשפ"ג الفصل الاوّل 2022-2023

שעה الساعة	כתה ד 1 الصف الرابع 1	כתה ד 2 الصف الرابع 2	שכבה ה الصف الخامس	כתה ו-ז الصف السادس- السابع
13:30- 14:00	הגעה וכינוס الوصول والتجمع في المركز			
קורס 1 دورة 1				
14:00- 15:00	תיאטרון שושה ואנדרי مسرح شوشا وأندري	מדע יצירתי علم إبداعي	אנגלית חווייתית נופר اللغة الانجليزية التجريبية نوفار	מיומנות מחשב مهارات الحاسوب
15:20- 15:40	הפסקה استراحة			
קורס 2 دورة 2				
15:40- 17:00	מיומנות מחשב مهارات الحاسوب	אנגלית חווייתית נופר اللغة الانجليزية التجريبية نوفار	תיאטרון שושה ואנדרי مسرح شوشا وأندري	מדע יצירתי علم إبداعي



מרכז עמית למצטיינים - יפו
מركز عميت للمتفوقين - يافا

על הקורסים והמורים حول الدورات والمعلمين

נפלאות המוסיקה עجائب המוסיקי

הקורס מזמין את הילדים לחקור ולחוות את המוסיקה והמשתמע ממנה במנעדים ובהקשרים בינתחומיים שונים- במדע, באמנות ובהקשר החברתי והתרבותי. כל זה על ידי היכרות עם מדע הצלילים, מושגים מוסיקליים, כלי נגינה, האזנה ליצירות, משחק, נגינה אלתור ויצירה.

בין השאלות שנענה עליהם - מה הם גלי קול? ממה ואיך בנויה יצירה מוסיקלית? מהו תו גרפי ואיך כותבים אותו? מה זה אומר להקשיב? האם מוסיקה יכולה לחבר בין תרבויות? ואיך מוסיקה משפיעה עלינו כקבוצה וכיחידים.

תדעו הדורה לאסתקشاف ותגובה המוסיקי ואתרהא פי סיאקאט מעדדה התכססאט - פי العلوم والفن وفي السياق الاجتماعي والثقافي. כל هذا من خلال التعرف على علم الأصوات والمفاهيم الموسيقية والأدوات الموسيقية والاستماع إلى الأعمال والتصوير والارتجال الموسيقي والإبداع.

מן בין האסאלה תהי סנגיב עליה - מהי המוגאט הסוטה? מהא וכיפ בניט קאעה מוסיקיה? מהו הארפ הביאני וכיפ תכתב? מהא יעני האסאמא? הל ימכן ללוסיקי אן תרבר בין התאקאט? וכיפ תוטר המוסיקי עלינא כמגועה וכאפראד.

עדיה גודלבסקי עדיא גודלאפסקי

במקביל להיותי מורה במרכזי מצטיינים ומחוננים, אני אמנית רב תחומית - במאית, שחקנית, אמנית מיצג, מלחינה, מאלתרת, זמרת ונגנית נבל. יצירותיי מוצגות ומושמעות על במות מגוונות בארץ ובעולם. אני שמחה שביכולתי לשלב בין שתי אהבותיי - הוראת ילדים ואמנות.



מרכז עמית למצטיינים - יפו
מרכז עמית للمتفوقين - يافا

إلى جانب عملي كمعلمة في مركز المتفوقين والموهوبين، فأنا فنانة تشكيليّة - مخرجة وممثلة وفنانة أداء وملحنة ومرتجة ومغنية وعازفة على القيثارة. تُعرض أعمالي على منصات مختلفة في إسرائيل وحول العالم. أنا سعيدة لأنني تمكنت من الجمع بين ما أحب - تعليم الأطفال والفن.

آندرىي ج'وبراآن/اندرية جبران

סטודנט למוסיקה במחלקה המזרחית באקדמיה למוזיקה בירושלים.
נגן כינור בסגנון ערבי מגיל קטן, מנגן במספר תזמורות והרכבים. גדלתי במשפחת מוזיקאים (אבי, פואד ג'ובראן- מורה לחינוך מוזיקלי נודע ביפו, אחיי נגנים). יש לי רקע אקדמי נרחב בפיזיקה ובמדעי המחשב באוניברסיטה העברית. אני מאמין בכוחם של מורים להשפיע על החברה של מחר. התנסיתי בהוראה ובהובלת קבוצות של צעירים בארגון "סדאקה רעות" ביפו, ארגון דו לאומי, ובשיעורים פרטיים שהעברתי מאז תחילת לימודיי האקדמיים.

طالب في معهد الموسيقى القسم الشرقي في أكاديمية القدس للموسيقى.
عازف كمان على الطراز العربي من سن صغيرة، أقوم بالعزف في العديد من فرق الأوركسترا والمجموعات. لقد نشأت في عائلة من الموسيقيين (والدي، فؤاد جبران - معلم موسيقي شهير في يافا، وأشقائي موسيقيين). لدي خلفية أكاديمية واسعة في الفيزياء وعلوم الكمبيوتر في الجامعة العبرية. أنا أوّمن بقوة المعلمين للتأثير على أبناء المستقبل. لقد قمت بالتدريس وقيادة مجموعات من الشباب في منظمة صداقة رעות في يافا، وهي منظمة ثنائية القومية، إلى جانب الدروس الخصوصية التي أقوم بها منذ بداية دراستي الأكاديمية.

תיאטרון כיתות ד' /مسرح صفوف الرابع

קורס זה נועד לאפשר התנסות במיומנויות היצירה של אמנות הדרמה והמשחק, כחלק בלתי נפרד מהבנת הנושא וכאמצעי לטיפוח החוויה היצירתית. בקורס, המיועד לכיתות ד' שזו שנתם הראשונה במרכז, יתנסו הילדים במשחקי היכרות ואימפרוביזציה, המשפרים את יכולת הריכוז, מפתחים את הספונטניות,



מרכז עמית למצטיינים - יפו
מركز عميت للمتفوقين - يافا

היצירתיות, ההיכרות והגיבוש. כמו כן, ילמדו יסודות וטכניקות משחק ואלתור בעבודת השחקן. הקורס משלב בתוכו אלמנטים וכלים מתחום הדרמה תרפיה. הילדים יתנסו בכתיבת סיפור, בהפיכתו למחזה, בעבודה עם בובות יד, בעבודה על דמויות מאגדות ועוד. הקורס מאפשר דיאלוג עם העולם הרגשי, מרחיב את יכולת ההתבוננות וההקשבה גם אל האחר וגם אל העולם הפנימי, ובכך מאפשר להרחיב את הלב ואת הדעת.

تم تصميم هذه الدورة الدراسية للتعرف على المهارات الإبداعية في الدراما والفن التصوري كجزء لا يتجزأ من فهم الموضوع وكوسيلة لتحسين التجربة الإبداعية. في الدورة المصممة لصفوف الرابع في سنتهم الأولى في المركز، سيختبر الطلاب ألعاب التعارف والارتجال، التي تحسّن التركيز وتطوّر العفوية والإبداع والألفة والتماسك.

كما سيتعلم الطلاب أساسيات وتقنيات التمثيل والارتجال في عمل الممثل. هذه الدورة تجمع بين العناصر والأدوات في العلاج الدرامي. سيستمتع الطلاب بكتابة القصة، وتحويلها إلى مسرحية، والعمل مع الدمى اليدوية، والعمل على القصص الخيالية والمزید. تسمح الدورة للحوار مع العالم العاطفي، وتوسيع القدرة على مراقبة والاستماع إلى كل من العالم الآخر والعالم الداخلي، وبالتالي توسيع قدرات القلب والعقل.

שושה קסטנברג רוזן/ שושנה קסטנברג רוזן

שחקנית, מורה לתיאטרון ודרמה תרפיוטית, בוגרת תואר ראשון בחוג לתיאטרון באוניברסיטת ת"א ולימודי דרמה תרפיה במכללת תל חי.
מזה 20 שנה משחקת בהצגות לילדים נוער ומבוגרים, שחקנית ומנחה באנסמבל תיאטרון פלייבק "משחק מהחיים", מלמדת במכינה לתיאטרון במכללת מבח"ר בני ברק, מטפלת באופן פרטני וקבוצתי בנוער בסיכון.
מלמדת ומנחה קבוצות ילדים ונוער במסגרות שונות, תוך שימת דגש על תהליכים רגשיים בשילוב אלמנטים מעולם התיאטרון. שמונה שנים מנחה במרכזי מחוננים, קורסי תיאטרון בגילאי יסודי וחיבת ביניים.



מרכז עמית למצטיינים - יפו
מركز عميت للمتفوقين - يافا

ممثلة ومدرسة مسرح ومعالجة للدراما، حاصلة على درجة البكالوريوس في المسرح من جامعة تل أبيب والدراما من كلية تل حاي.

عملت منذ 20 عامًا في مسرحيات للأطفال والكبار، كممثلة ومديرة في فرقة مسرح بليبي- باك "العبه من الحياة"، تدرّس للسنة التحضيرية في كلية "مفحار" في بني براك، معالجة بشكل فردي وفي مجموعات للشبيبة في ضائفة.

تُعلم وتوجّه مجموعات أولاد وشبيبة في أطر مختلفة، مع التركيز على عمليات عاطفية بدمج عناصر من عالم المسرح. موجهة لدورات المسرح لمرحلة الابتدائية والإعدادية في مراكز الموهبين منذ ثمانية أعوام.

התכנית הרב תחומית בחשיבה המצאתית

חשיבה, מדע וקסמים - התכנית הרב תחומית בחשיבה המצאתית

תכנית העשרה המשלבת לימוד עקרונות מדעיים, משחקי חשיבה ואסטרטגיה וקסמים. במהלך התכנית ותוך כדי התנסות מהנה, ירכשו הילדים ידע וכלים בתחומים אלה. רציונל: על מנת להעניק לילדים את הכלים אשר יבטיחו את הצלחתם בעולם העתידי, פיתחה שרביט הדרכה את התוכנית האינטרדיסציפלינרית לחשיבה המצאתית. המודל של התוכנית מבוסס על קואוצ'ינג בחשיבה המצאתית. המדריכים שלנו משמשים כ"מאמני חשיבה" וחושפים את הילדים לסוגים שונים של חידות ובעיות ותוך ליווי אישי, מקנים להם מיומנות להתמודד איתן באופן המצאתי. במהלך התכנית ירכשו המשתתפים שיטות ועקרונות חשיבה ייחודיים, תכסיסי חשיבה המסייעים בשבירת דפוסי החשיבה השבלוניים, עקרונות חקר, כלים לפתרון בעיות ועוד.

البرنامج متعدد التخصصات في التفكير الإبداعي

التفكير والعلم والسحر - البرنامج متعدد التخصصات في التفكير الإبداعي

برنامج الإثراء الذي يجمع بين دراسة المبادئ العلمية وألعاب التفكير والاستراتيجية والسحر. أثناء البرنامج وأثناء الاستمتاع بتجربة ممتعة، سيكتسب الأطفال المعرفة والأدوات في هذه المجالات. الأساس المنطقي: من أجل تزويد الأطفال بالأدوات التي تضمن نجاحهم في عالم المستقبل، طورت شارفيت برنامجًا متعدد التخصصات



מרכז עמית למצטיינים - יפו
מركز عميت للمتفوقين - يافا

للتفكير الإبداعي. يعتمد نموذج البرنامج على التدريب على التفكير الإبداعي. يعمل مدرسوننا كـ "مدربي تفكير" ويعرضون الأطفال لأنواع مختلفة من الألغاز والمشكلات، وتوجيه شخصي، تُمنح لهم المهارة للتعامل معها بطريقة مبتكرة. خلال البرنامج، يكتسب المشاركون أساليب ومبادئ فريدة للتفكير، وحيل تفكير تساعد في كسر أنماط التفكير النمطية، ومبادئ البحث، وأدوات حل المشكلات والمزيد.

קורס חשיבה מדעית ואנגלית חוויתית

מדברים אחרת Speaking Differently \נופר סיגל

קורס בו נתמקד על חיזוק ושיפור מיומנויות הדיבור באנגלית על ידי שירים, הצגות דיונים ומשחקים. לרוב, ילדים ומבוגרים מבססים את הידע באנגלית בקריאה וכתובה ונושא הדיבור נדחק לצד. בקורס זה נדבר בצורות שונות על נושאים שאנחנו נתקלים בהם במהלך היום יום ובכך נתרגל ונעשיר את הביטחון של התלמידים לדבר באופן רציף, מדויק ומובן.

נופר סיגל

מורה לחינוך מיוחד והוראת אנגלית, בוגרת תואר ראשון במכללה האקדמית בית ברל. גדלתי בקיבוץ דביר שבנגב וגרתי שנתיים בארצות הברית. אוהבת לטייל ולהכיר תרבויות חדשות. מאמינה שהלמידה הטובה ביותר מתבצעת מתוך סקרנות וחיבור לעולמו האישי של התלמיד.

دورة تفكير إبداعي ولغة انجليزية تجريبية نوفا

التحدث بشكل مختلف / نوفا سيغال

دورة نركز فيها على تقوية وتحسين مهارات التحدث باللغة الإنجليزية من خلال الأغاني والمسرحيات والمناقشات والألعاب. في معظم الأحيان، بيني الأطفال والكبار معرفتهم باللغة الإنجليزية على القراءة والكتابة ويتم دفع موضوع التحدث إلى الجانب. سنتحدث في هذه الدورة بطرق مختلفة عن الموضوعات التي نواجهها خلال حياتنا اليومية، وبالتالي سنمارس ونثري ثقة الطلاب في التحدث بشكل مستمر ودقيق ومفهوم.

نوفا سيغال



מרכז עמית למצטיינים - יפו
מركز عميت للمتموقين - يافا

معلمة تربية خاصة ومعلمة للغة الإنجليزية، حاصلة على البكالوريوس في كلية بيت بيريل الأكاديمية. نشأت في كيبوتس دفير في النقب وسكنت سنتين في الولايات المتحدة. أحب السفر والتعرف على ثقافات جديدة. أعتقد أن التعلم الأفضل يتم بدافع الفضول والاتصال بالعالم الشخصي للطالب.

קורס תיאטרון – שכבה ד'

שושה קסטנברג רוזן ואנדרי ג'ובראן

קורס זה נועד לאפשר התנסות במיומנויות היצירה של אמנות הדרמה והמשחק, כחלק בלתי נפרד מהבנת הנושא וכאמצעי לטיפוח החוויה היצירתית. בקורס, המיועד לכיתות ד' שזו שנתם הראשונה במרכז, יתנסו הילדים במשחקי היכרות ואימפרוביזציה, המשפרים את יכולת הריכוז, מפתחים את הספונטניות, היצירתיות, ההיכרות והגיבוש. כמו כן, ילמדו יסודות וטכניקות משחק ואלתור בעבודת השחקן. הקורס משלב בתוכו אלמנטים וכלים מתחום הדרמה תרפיה. הילדים יתנסו בכתיבת סיפור, בהפיכתו למחזה, בעבודה עם בובות יד, בעבודה על דמויות מאגדות ועוד. הקורס מאפשר דיאלוג עם העולם הרגשי, מרחיב את יכולת ההתבוננות וההקשבה גם אל האחר וגם אל העולם הפנימי, ובכך מאפשר להרחיב את הלב ואת הדעת.

דورة المسرح – صف الرابع

שושה קסטנברג

تتيح هذه الدورة أمام الطلاب المجال لممارسة مهارات فن التمثيل والدراما، كجزء لا يتجزأ من فهم الموضوع وكوسيلة لتطوير التجربة الإبداعية. على اعتبار أنها السنة الأولى للصف الرابع في المركز، فسيتم التركيز في هذه الدورة على أهمية ألعاب التعارف والارتجال في تحسين التركيز لديهم وكذلك تطوير العفوية والإبداع والألفة والتماسك.

بالإضافة إلى ذلك، سيتعلم الطلاب أساسيات وتقنيات التمثيل والارتجال في عمل الممثل. تدمج الورشة عناصر العلاج بالدراما. سيستمتع الطلاب بكتابة القصة، وتحويلها إلى مسرحية، والعمل مع الدمى اليدوية، ومع



מרכז עמית למצטיינים - יפו
מركز عميت للمتفوقين - يافا

شخصيات من الأساطير وغيره. من خلال الدورة سيتعامل الطلاب مع العالم العاطفي وتعزيز القدرة على التأمل والإصغاء للعالم الداخلي وأيضًا للآخر والخارجي، مما يساهم بانفتاح القلب والعقل.

שושה קסטנברג רוזן

שחקנית, מורה לתיאטרון ודרמה תרפיסטית, בוגרת תואר ראשון בחוג לתיאטרון באוניברסיטת ת"א ולימודי דרמה תרפיה במכללת תל חי. מזה 20 שנה משחקת בהצגות לילדים נוער ומבוגרים, שחקנית ומנחה באנסמבל תיאטרון פלייבק "משחק מהחיים", מלמדת במכינה לתיאטרון במכללת מבח"ר בני ברק, מטפלת באופן פרטני וקבוצתי בנוער בסיכון. מלמדת ומנחה קבוצות ילדים ונוער במסגרות שונות, תוך שימת דגש על תהליכים רגשיים בשילוב אלמנטים מעולם התיאטרון. שמונה שנים מנחה במרכזי מחוננים, קורסי תיאטרון בגילאי יסודי וחיטבת ביניים.

شوفا كاستنبرج روزين

ممثلة، معلمة مسرح ومعالجة بالدراما، حاصلة على البكالوريوس في المسرح من جامعة تل أبيب والعلاج بالدراما من كلية تل حاي. بدأت منذ 20 عامًا في سيرتها الفنية، حيث تشارك بمسرحيات لجميع الأجيال، تمثل وتقوم بدور المقدمة في فرقة مسرح بلي-باك "تمثيل/لعبة من الحياة"، وتعلم طلاب كلية "مفحار" بني براك بإطار السنة التحضيرية للمسرح. تعمل كمعالجة بالدراما للشبيبة في خطر. معلمة ومرشدة بأطر متنوعة للأطفال والشبيبة، مع تسليط الضوء على الجوانب العاطفية من خلال دمج مفاهيم من عالم المسرح. تعمل منذ ثماني سنوات في مراكز الموهوبين، ودورات المسرح في المدارس الابتدائية والإعدادية.